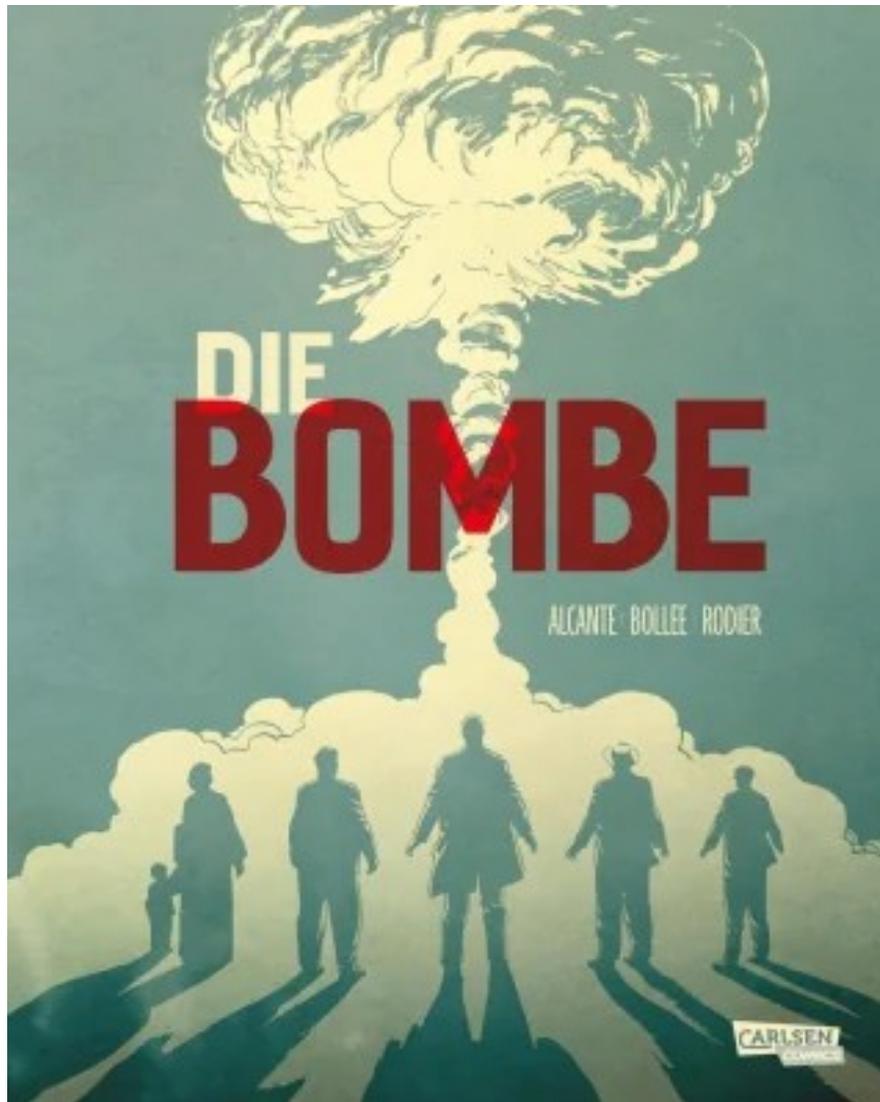


Die Bombe - Didier Alcante, L. F. Bollée, DenisRodier

Diese Graphic Novel erzählt in Wort und Bild auf über 400 Seiten die Geschichte der Herstellung der ersten Atombombe in sehr eindrücklicher Weise. Eine sehr interessante Art, Historie näher zu bringen.



von
Hans Lenzi

Zum 80. Jahrestag der Atombombenabwürfe auf Hiroshima und Nagasaki erscheint der bewegende und informative Klassiker als Paperback-Ausgabe. Am 6. August 1945 wurde über Hiroshima die erste Atombombe abgeworfen. Rund 90'000 Menschen starben sofort, weitere 50'000 innerhalb der folgenden Wochen. Am 9. August fiel die zweite Bombe auf Nagasaki und tötete weitere 80.000 Menschen.

Die Hintergründe der Atombombe - packend erzählt. Auf 450 Seiten erzählt diese Graphic Novel die Geschichte hinter den Kulissen, zeigt die Motive höchster Politiker wie Roosevelt oder Truman, die Rolle berühmter Wissenschaftler wie Einstein oder Oppenheimer und auch die weniger bekannten wie die des Physikers Leó Szilárd, der zunächst alles tat, die Bombe zu entwickeln und am Ende verzweifelt versuchte, deren furchtbaren Einsatz in Japan zu verhindern.

Über die Autoren

Didier Alcante, geboren 1970 in Belgien, Schriftsteller und Szenarist mehrerer Werke und Serien. Nachdem er mit elf Jahren die Hiroshima-Gedenkstätte besucht hatte, begann er eine umfangreiche Dokumentation zu diesem Thema zu sammeln.

Laurent-Frédéric Bollée wurde 1967 in Orléans geboren und begeisterte sich schnell für Journalismus und Comics. Mit 21 Jahren unterschrieb er seinen ersten Comic-Vertrag und hat bis heute mehr als fünfzig Alben in den größten europäischen Verlage veröffentlicht.

Denis Rodier (*1963) ist ein kanadischer Comiczeichner und Maler, der in Quebec lebt. Er arbeitete sehr früh bei den beliebten Serien amerikanischer Verlage wie Marvel und DC Comics mit.

Carlsen-Verlag