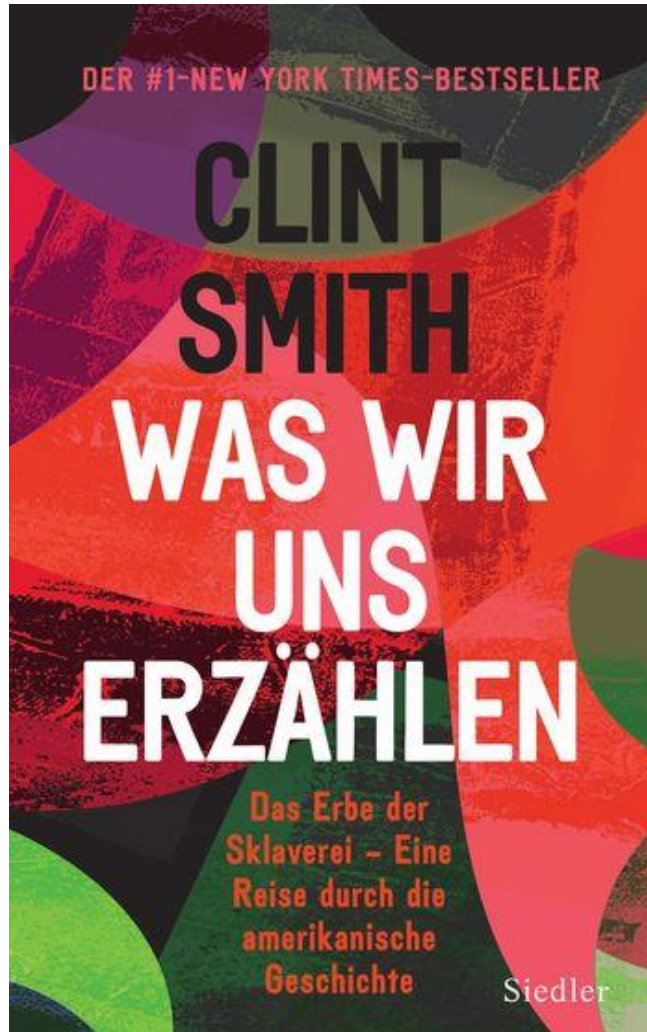


Was wir uns erzählen – Clint Smith

‘Das Erbe der Sklaverei – Eine Reise durch die amerikanische Geschichte’ heisst es weiter auf dem Cover. Smith beschreibt darin, wie noch mancherorts in den USA, vornehmlich in ihrem Süden, Spuren der Sklaverei auszumachen sind. Ebenso über den teilweise fragwürdigen Umgang mit diesem Teil der frühern Geschichte. Er besucht auch die Ursprungsländer der schwarzen Bevölkerung.



von
Hans Lenzi

In diesem Buch nimmt Clint Smith uns mit auf eine einzigartige Reise: Er folgt den Spuren des transatlantischen Sklavenhandels von New Orleans bis nach Monticello und zum berüchtigten Angola Prison – historischen Stätten Amerikas, die von der Geschichte der Sklaverei erzählen. Doch die Wahrheit über das dort erlittene Unrecht ist unter vielen Schichten von Legenden und Zuschreibungen verschüttet. Poetisch und brillant führt uns Smith vor Augen, wie eng alltägliche Orte, Feiertage und sogar ganze Stadtteile bis heute mit diesem gewaltsamen Kapitel der amerikanischen Geschichte verflochten sind und so noch immer die Gegenwart prägen.

‘Smith zwingt uns, zu überdenken, was wir über die amerikanische Geschichte zu wissen glauben.’ TIME
‘Wir brauchen dieses Buch.’ Ibram X. Kendi, Autor von ‘How to Be an Anti-Racist’.

‘Ein brillantes, wichtiges Werk über ein Verbrechen, das noch immer stattfindet.’ Kirkus

‘Die Anschaulichkeit, mit der Smith die besuchten Orte und seine Begegnungen mit den Menschen schildert, hält diese Mischung aus autobiografischer Reportage, Gegenwartsporträt und Geschichtsbuch lebendig.’ NZZ, Bücher am Sonntag (26.6.2022)

Über den Autor

Clint Smith, geboren 1988, ist ein amerikanischer Autor, Dichter und Dozent aus New Orleans. Er studierte Englisch und Bildungswissenschaften am Davidson College und an der Harvard University. Smith arbeitet als Journalist für ‘The Atlantic’ und unterrichtet außerdem englische Literatur in einem Gefängnis in Washington. Seine Essays, Gedichte und Texte wurden bereits mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Clint Smith ist National Poetry Slam Champion des Jahres 2014 und wurde 2018 auf die ‘Forbes 30 Under 30’-Liste gewählt.

Siedler-Verlag